

La Compagnie Pélélé :

« La Muerte de Don Cristobal » :



Avare, laid, méchant et sans scrupules, Don Cristobal ne vit que pour augmenter sa considérable fortune. Mais sa servante, pauvre, jalouse et beaucoup plus méchante que lui, va essayer par milles et unes machinations de l'assassiner, de le couper en petits morceaux, et de lui dérober son immense fortune.

Dans la tradition des marionnettes méditerranéennes, avec un rythme et une esthétique plus près du 'cartoon', « **La Muerte de Don Cristobal** » nous raconte l'histoire universelle de la volonté de vivre, où l'humour, l'énergie et la caricature transcendent les peurs et la violence. Don Cristobal est accompagnée en direct par Alice Behague à l'accordéon pour la musique et les bruitages.

