Gahé, Cie Yikodancefaso

« Gahzell »:

www.myspace.com/gahzell

Gahzell est le fruit d'une rencontre vocale entre Elsa Keïta et Gahé. A Capella, tout deux chantent la vie et l'Afrique, alternant le chant « zouglou » (chant traditionnel ivoirien) et leurs propres compositions: Une poésie rythmée chargée d'une résonnance magique et grave parfois soutenu par la guitare d'Elsa.



Elsa Keïta est une russe française tombée dés l'enfance amoureuse de l'Afrique. De sa vie en Côte d'ivoire, elle a ramené une voix profonde d'Africaine, des chants en Dioula, l'amour des rythmes endiablés ... Charmée par les consonances « zouglou » et l'énergie singulière de la voix de Gahé, elle est venu prêter sa voix et son violon dans Gôlô G, Elle se produit par ailleurs en duo avec Joanna Torres dans Maka, et avec Korra, musicien renommé en Côte d'Ivoire.

Gahé est un chanteur-conteur-danseur qui habite la scène depuis son enfance. Très jeune, il est sollicité pour improviser des chants-hommages dans les cérémonies traditionnelles de la vie africaine (mariages, enterrements, naissances...). Aujourd'hui, Il écrit, compose et interprète des chants empreints de ses origines d'Afrique de l'Ouest (Côte d'Ivoire et Burkina Fasso). En Français, en Bété, en Dida et en Moré, il raconte les liens profonds qui unissent et confrontent l'Afrique et la France. Il a aussi créé la formation musicale **Gôlô G.**



Contact:

Gahé- Cie Yikôdancefaso- Tel. 04 68 23 38 97 / 06 28 27 72 07 gahebama@gmail.com / www.myspace.com/gahzell