

Marie-Béatrice Ollivier



Marie Béatrice Ollivier est comédienne professionnelle.

Son Parcours

Après trois années professionnellement d'art dramatique au Conservatoire national de région de Bordeaux, elle complète sa formation à l'école du cirque Fratellini et dans les ateliers de danses de Paris. (École du Marrais – Centre Peter Goss) parallèlement à sa formation, elle jouera au théâtre et au cinéma.

Aujourd'hui Marie-Béatrice vit dans la région du Tarn et enchaîne depuis son arrivée les rôles au théâtre comme au cinéma. Elle continue d'approfondir et d'explorer différentes techniques de scène en formation professionnelle (AFDAS). Tout cela lui permet de trouver de nouveaux outils pédagogiques afin d'enrichir les ateliers-théâtre et d'improvisation qu'elle anime depuis 7 ans.

Ce sont toutes ses expériences passionnantes qui ont permis et donné l'envie à Marie Béatrice de créer ses spectacles.

Contact :

Marie-Béatrice Ollivier- Tel. 05 63 41 48 66 / 06 09 05 62 82

mbollivier@free.fr

Son CV

FILMOGRAPHIE

- 2008** No pasaran- *Réal : Eric Martin et d'Emmanuel Caussé. Martine.*
- 2008** Ivul *d'Andrew Kötting. Monique.*
Les derniers jours du Monde - *Réal : Arnaud et Jean-Marie Larieux.*
- 2006** Trois amis - *Réal : Michel Boujenah : Une Touriste.*
- 1995** Les grands Ducs – *Réal : de Patrice Leconte. Une spectatrice.*
- 1992** Louis enfant Roi – *Réal : Roger Planchon. Une courtisane du roi.*
- 1990** Les Amusements de la vie privée – *Réal : Christina Comencini. La Virago.*
- 1989** Un jeu d'enfant - *Réal : Pascal Kané. Une entraîneuse.*
- 1989** La Révolution française – *Réal : Robert Enrico. Une Aristocrate.*

COURT METRAGE

- 2009** Tarmac - *Réal : Pauline Laplace. Sophie.*
- 2009** Un Mariage sans Enterrement - *Réal : Charlotte Robb. Catherine.*
- 2008** La ville aux murs dauphins- *Réal : Pierre Gaffié. Muriel.*
- 2005** Magic Kisa - *Réal : Mathieu Saliva. Une infirmière religieuse.*
- 2005** Sous la surface – *Réal : Mathieu Saliva. Madame Assiwini.*
- 2004** Mains Libres -*Réal Antony Brinig. La mère de la famille.*

TELEVISION

- 2008** Disparitions- *Réal : Robin Davis.FR3. Une sage-femme.*
- 1991** FR3 Générique Zapper n'est pas jouée. Mannequin

FILM PUBLICITAIRE

- 2008** Le tourisme spatial – *Réal : Master Image. Une psychologue Américaine.*
- 2008** Espace Vital - *Réal : Master Image. Un Commandant.*
- 2008** Handicap et Mariage - *Réal Mathieu Saliva. La maman de Clara.*
- 2008** Mannequin pour AIR BUS A380 - *Prod : Master Image*
- 2007** Delpeyrat – *Réal : Master Image*
- 2006** Héliotronique - *Réal : Diji Vision. Une mère de famille.*
- 2001** Collectif du papier peint

THEATRE

- 2008** Le Clan des Divorcées de Alil Vardar. Stéphanie d'Humilly de Malanpri. *Prod :La Grande Comédie.*
- 2006** Exercices de style de Raymond Queneau par Paco et Rosetta.
- 2005** La Bastide – mes Florence Dottin-Alma, Cie de 4
- 1992** L'auteur, l'acteur, le souffleur et l'ouvreuse sont en train - mes : J-Marc Montel. L'ouvreuse. Cie
Autrement dit.
- 1990** Arlequin Deucalion de Piron- mes : J-P Nercam. *Pyrra et la muse de la comédie.*
Fartov studio théâtre.

IMPROVISATION 2007-2006 -2005-2004

Playback - vous racontez nous jouons : *Direction B.Robb* Théâtre de l'improviste.

LECTURE

2006 Exercices de style de Raymond Queneau. Festival de lecture à voix haute. Festival Mots en balade.

2005 Lettres à sa fille de Colette. Bel Gazou. Festival Mots en balades.

2004 Qu'avons-nous à dire à celles et ceux qui sont de l'autre côté ? de : Atelier d'écriture de l'institut Platon – mes : *Rolland Berger*.

1993/94 : Lysistrata de Aristophane - mes : *Samuel Serreau.Cléonice*

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

2003 Laissez moi rêver Zlavatta : Cie Artémisia.

1999/02 Antoine dans la forêt Antoine : Cie des Étoilés.

1995/98 Pierre dans les étoiles Pierre : Cie des étoilés.

FORMATION

1987/90 : **Conservatoire** National de Région de Bordeaux. Maître de stages : Brigitte Jaques, Martine Viard, Lucia Bensasson,

1989/90 : **Cirque** Ecole National Fratellini. Jonglage, fil, danse, équilibre, acrobatie, souplesse.

1990/96 : **Danses**: Africaine : Afro jazz

Stages conventionnés.

2004 **Le Bouffon-** direction Bruyère Roob. Théâtre de l'Improviste.

2003 **Le Clown** théâtral Direction Bruyère Roob. Théâtre l'Improviste

2003/04 **Improvisation** - Play Back perfectionement : Bruyère Roob

1993/94 **Langue** Anglais : niveau 2 - Richard Language College

1992 **Flamenco** et théâtralité. Méla

Sport : Grav Maga Licenciée. Equitation, natation.

Intervenante

Ateliers d'improvisation

2002-09 **Maison des Jeunes et de la Culture de saint Sulpice (40 Elèves)**

7-9 ans

10 -13 ans

10 -13 ans (Avancée)

14 -17 ans

Maisons d'Arrêts

2003-08 Centre de Détention. Saint Sulpice pour le SPIP (service de probation et d'insertion)

2007-08 Maison d'arrêt. Albi. Pour le SPIP

2008 Maison D'arrêt pour Mineur. Lavaur pour la PJJ (Protection judiciaire de la jeunesse)

Lycées

2007 Projet Pédagogique "exercices de style" spectacle théâtral et musical.

Financé par le conseil régional de Midi -Pyrénées et les associations partenaires des lycées.
Création, organisation, coordination et coréalisation (théâtre, musique) de quatre spectacles dans le cadre du projet santé: Un geste qui sauve: un geste citoyen.
Pour les lycées : Albi, Rodez, saint Afrique, Villefranche de Rouergue.
Classe de BEPA 1, BEPA 2, Seconde.
Représentation au lycée d'Albi et au Zénith à Toulouse "Festival des lycéens".